

# 사랑의 서약

김광진 작사  
김광진 작곡  
김광진 노래

The first system of music consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a whole rest, followed by a series of notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

The second system of music includes a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "그 토 록 바 라 던 시 간 이 왔 어 요 모". The vocal line continues with notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

The third system of music includes a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The lyrics are: "든 사 램 의 축 복 에 사 랑 의 서 약 을 하 고 있 죠". The vocal line continues with notes: F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.



세 월 이 흘 러 서 병 들 고 지 칠 때 지  
이 를 수 없 다 고 슬 퍼 했 던 날 들 낮

금 처 럼 내 결 에 서 서 로 위 로 해 줄 수 있 나 요 함 께  
설 었 던 그 이 별 도 이 져 추 억 이 라 할 수 있 죠 함 께

결 어 가 야 할 수 많 은 시 간 앞 에 서 우 리 들

의 약 속 은 언 제 나 변 함 없 다 는 것 - 을 믿 나 - 요 힘 든

날 도 있 겠 죠                    하 지 만            후 회            없 어 요            저 하 늘

이 부 르 는    그 날 까 지 사 랑 만 가 득 하    다 는    것 을 - - -    믿 어 -

요

- 요 험 든 날 도 있 겠 - 죠 하 지 만 후 현 없

어 요 저 하 늘 이 부 르 는 그 날 까 지 사 랑 만 가 득 - 하 다 는 것 -

을 믿 어 - 요 -